



ПРАВИТЕЛЬСТВО ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 27 декабря 2018 г. № 2-8

Об утверждении Перечня творческих театральных профессий (специальностей) и перечня должностей (специальностей) работников иных специфических театральных профессий

На основании статьи 30 Закона Донецкой Народной Республики от 12 августа 2016 года № 145-ІНС «О театрах и театральной деятельности», Правительство Донецкой Народной Республики

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый Перечень творческих театральных профессий (специальностей) и перечень должностей (специальностей) работников иных специфических театральных профессий.

2. Настоящее Постановление вступает в силу со дня официального опубликования.

Председатель Правительства

А.Е. Ананченко

УТВЕРЖДЕН

Постановлением Правительства
Донецкой Народной Республики
от 27 декабря 2018 г. № 2-8

ПЕРЕЧЕНЬ

творческих театральных профессий (специальностей) и перечень должностей (специальностей) работников иных специфических театральных профессий

I. Должности профессиональных творческих работников: (художественный и артистический персонал театра):

руководитель художественный;
главные: режиссер, балетмейстер, хормейстер, дирижер, художник;
режиссер-постановщик, художник-постановщик, балетмейстер-постановщик;
дирижер высшей, первой, второй категории;
режиссер, балетмейстер, хормейстер;
генеральный директор - художественный руководитель;
директор - художественный руководитель;
концертмейстер по классу вокала (балета) аккомпаниатор-концертмейстер;
руководитель литературно-драматургической части;
заведующий режиссерской частью;
руководитель музыкальной частью;
заведующий художественно-постановочной части и его заместители;
художники всех специальностей;
заведующий труппой и его заместители;
помощники руководителя художественного, главных: режиссера,
балетмейстера, хормейстера, дирижера, художника;
помощники режиссера, балетмейстера, хормейстера, дирижера, художника;
звукорежиссер высшей, первой, второй категории;
звукооператор;
ассистенты режиссера, балетмейстера, дирижера, хормейстера;
репетитор по балету (вокала), репетитор по технике речи; суфлер;
артисты всех специальностей;
артисты стажеры: ведущие мастера сцены, высшей, первой, второй категории;
артисты вспомогательного состава.

II. Специальности работников других специфических театральных профессий

генеральный директор, заместители генерального директора (директора), генерального директора - художественного руководителя, директора - художественного руководителя: директор-распорядитель, директор коммерческий;

начальники отделов, служб, цехов по основным видам деятельности, начальники других отделов, лабораторий, бюро, участков, смен, мастерских и их заместители;

изготовитель игровых кукол, столяр - изготовитель декораций, художник по обработке декораций, реквизитор, электроосветитель, костюмер, бутафор, гример-пастижер, макетчик театрально-постановочных макетов, пиротехник-оружейник; машинист сцены, монтировщик сцены и другие.